

COMUNICADO DE PRENSA

Envío oficial uruguayo a la 52 Exposición Internacional de Arte Bienal de Venecia 2007

El Grupo Asesor Artístico de la Dirección de Cultura -integrado por Federico Arnaud, Carlos Baragnano, Alicia Haber, Jacqueline Lacasa, Olga Lamaudie y Pablo Thiago Rocca-, creado a los efectos de designar la representación nacional para el envío uruguayo a la 52 Bienal de Venecia por el Ministerio de Educación y Cultura, designó al artista Ernesto Vila para representar al Uruguay en dicho evento internacional y a Enrique Aguerre en calidad de Comisario y Curador.

Imágenes (des) imágenes es el título de la intervención a realizar por el artista Ernesto Vila en el pabellón uruguayo situado en los Giardini di Castello. La muestra será inaugurada el 10 de junio y podrá visitarse hasta el 21 de noviembre del presente año.

El envío uruguayo a la 52 Bienal de Venecia está organizado por el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Relaciones Exteriores del Uruguay.

C.V.

Ernesto Vila

Montevideo, Uruguay 1936.

Ingresó al taller Torres García en 1959, donde estudia con Guillermo Fernández y José Gurvich. Desde 1965 integra el "Taller Montevideo" con el que realizó experiencias cinéticas en la calle en Londres, Italia y EEUU. Residió en Holanda por una beca para exponer en La Haya, luego expone en Europa y EEUU. En 1972 es detenido por motivos políticos quedando recluido en el penal de Libertad hasta 1978. Se exilia en París hasta 1986 en donde trabaja intensamente. Regresa a Montevideo y se integra activamente al medio artístico. Ha obtenido premios y distinciones nacionales e internacionales, representó a Uruguay en la 35 Bienal de Venecia y en la Bienal de Cuenca en 1989 entre otros eventos. Pueden encontrarse obras suyas en colecciones públicas y privadas del Uruguay como el Museo Blanes y la Colección Engelman Ost.

Enrique Aguerre

Montevideo, Uruguay 1964.

Artista y curador independiente.

Co-fundador del Núcleo Uruguayo de Videoarte (1988) y desde 1997 Coordinador del Departamento de Video del Museo Nacional de Artes Visuales.

A partir del 2005 edita el blog de nuevas prácticas artísticas *frontera_incierta* (<http://fronteraincierta.blogspot.com>).

Publica artículos periodísticos y ensayos en catálogos especializados y en medios tanto nacionales como extranjeros.

Contacto: enriqueaguerre@gmail.com